

Guia docent

210298 - INPA - Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic

Última modificació: 10/11/2022

Unitat responsable: Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona
Unitat que imparteix: 753 - TA - Departament de Tecnologia de l'Arquitectura.
735 - PA - Departament de Projectes Arquitectònics.
740 - DUTP - Departament d'Urbanisme, Territori i Paisatge.
752 - RA - Departament de Representació Arquitectònica.

Titulació: GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (Pla 2014). (Assignatura optativa).

Curs: 2022 **Crèdits ECTS:** 3.0 **Idiomes:** Castellà

PROFESSORAT

Professorat responsable: Belén Onecha Pérez (45%)

Altres: Jordi Portal (35%)
Oriol Cusidó (5%)
Joaquín Sabaté (5%)
Galdric Santana (5%)
Enric Granell (5%)

CAPACITATS PRÈVIES

Haver superat Construcció I

COMPETÈNCIES DE LA TITULACIÓ A LES QUALS CONTRIBUEIX L'ASSIGNATURA

Específiques:

EP20. Coneixement adequat de les tradicions arquitectòniques, urbanístiques i paisatgístiques de la cultura occidental, així com els seus fonaments tècnics, climàtics, econòmics, socials i ideològics.

EP23. Coneixement adequat de les bases de l'arquitectura vernaclea.

EP3. Aptitud per catalogar el patrimoni edificat i urbà i planificar la seva protecció (T).

EP8. Capacitat per intervenir i conservar, restaurar i rehabilitar el patrimoni construït (T).

Transversals:

CT5. Treball en equip: Ser capaç de treballar com a membre d'un equip, ja sigui com un membre més o realitzant tasques de direcció amb la finalitat de contribuir a desenvolupar projectes amb pragmatisme i sentit de la responsabilitat, assumint compromisos que tinguin en compte els recursos disponibles.

Bàsiques:

CB4. Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.

METODOLOGIES DOCENTS

Classes expositives
Aprenentatge cooperatiu informal
Project Based Learning
Estudi de casos
Visita a edificis

OBJECTIUS D'APRENENTATGE DE L'ASSIGNATURA

Aprendre les especificitats pròpies de les obres d'intervenció en el patrimoni arquitectònic, molt diferents a les obres de nova planta. Desenvolupar uns procediments bàsics per a poder participar en aquest camp professional. Distingir els diferents tipus de valors que podem reconèixer en els edificis històrics.

HORES TOTALES DE DEDICACIÓ DE L'ESTUDIANTAT

Tipus	Hores	Percentatge
Hores aprenentatge autònom	42,0	56.00
Hores grup gran	33,0	44.00

Dedicació total: 75 h

CONTINGUTS

INTERVENCIÓ EN EL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC

Descripció:

Partint de les diverses maneres d'intervenir en el patrimoni arquitectònic al llarg de la història, s'analitzen les corrents actuals i casos recents, així com els criteris d'intervenció establerts per la Unesco i acceptats per la comunitat experta internacional. Els professors expliquen casos propis de projecte i obra d'intervenció en edificis històrics protegits.

Activitats vinculades:

Visita a edificis històrics patrimonials que hagin estat restaurats: Santa Maria del Mar, Palau Güell de Gaudí

Competències relacionades:

EP20. Coneixement adequat de les tradicions arquitectòniques, urbanístiques i paisatgístiques de la cultura occidental, així com els seus fonaments tècnics, climàtics, econòmics, socials i ideològics.

EP8. Capacitat per intervenir i conservar, restaurar i rehabilitar el patrimoni construït (T).

EP3. Aptitud per catalogar el patrimoni edificat i urbà i planificar la seva protecció (T).

CT5. Treball en equip: Ser capaç de treballar com a membre d'un equip, ja sigui com un membre més o realitzant tasques de direcció amb la finalitat de contribuir a desenvolupar projectes amb pragmatisme i sentit de la responsabilitat, assumint compromisos que tinguin en compte els recursos disponibles.

CB4. Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.

Dedicació: 33h 20m

Grup mitjà/Pràctiques: 33h

Aprenentatge autònom: 0h 20m

SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

Treballs i exercicis en grup

Avaluació continuada

L'avaluació continuada es farà a partir del treball que desenvoluparà l'estudiantat durant el curs, mitjançant el lliurament de treballs, segons els criteris i calendari que s'estableixin.

Avaluació final

Si l'avaluació continuada no és positiva es podrà realitzar una segona avaluació que consistirà en una prova final de caràcter global en el format que s'estableixi d'acord amb el criteri del professorat responsable (prova escrita o oral i/o lliurament de treballs).

NORMES PER A LA REALITZACIÓ DE LES PROVES.

L'assignatura s'avaluarà en funció a:

. Un treball de curs en grup en que es valorarà la capacitat de l'alumne per a traslladar els coneixements teòrics adquirits a l'exercici, així com la capacitat de treball en equip i d'exposició pública.

BIBLIOGRAFIA

Bàsica:

- González Moreno-Navarro, José Luis; Casals, Albert. Gaudí y la razón constructiva : un legado inagotable. Madrid: Akal, cop. 2002. ISBN 8446019760.
- Rivera Blanco, José Javier. De varia restauratione : teoría e historia de la restauración arquitectónica. Madrid: Abada, cop. 2008. ISBN 9788496775275.
- Riegl, Alois. El Culto moderno a los monumentos : caracteres y origen. Madrid: Visor, DL 1987. ISBN 8477740011.
- Como, Mario. Statica delle costruzioni storiche in muratura : archi, volte, cupole, architetture monumentali, edifici sotto carichi verticali e sotto sisma. 2a ed. aggiornata. Ariccia: Aracne, 2016. ISBN 9788854883161.
- González Moreno-Navarro, José Luis. El Legado oculto de Vitruvio : saber constructivo y teoría arquitectónica. Madrid: Alianza, DL 1993. ISBN 8420671169.
- Taylor, Rabun. Los Constructores romanos : un estudio sobre el proceso arquitectónico. Tres Cantos: Akal, 2006. ISBN 9788446022961.
- González, Antoni. La Restauración objetiva : método SCCM de restauración monumental : memoria SPAL 1993-1998. Barcelona: Diputació de Barcelona. Àrea de Cooperació, Servei del Patrimoni Arquitectònic Local, 1999. ISBN 8477946280.

RECURSOS

Altres recursos:

Els materials i documents de l'assignatura poden estar redactats indistintament en qualsevol dels idiomes d'impartició.