

Guia docent

210284 - CBCN - Caminar Barcelona

Última modificació: 10/11/2022

Unitat responsable: Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona
Unitat que imparteix: 740 - UOT - Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori.
Titulació: GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (Pla 2014). (Assignatura optativa).
Curs: 2022 **Crèdits ECTS:** 5.0 **Idiomes:** Català, Castellà, Anglès

PROFESSORAT

Professorat responsable: Ferran Sagarra Trias, Maria Rubert de Ventós
Altres: Jordi Franquesa Sanchez

CAPACITATS PRÈVIES

Els estudiants han de poder dibuixar croquis del natural.

REQUISITS

PROJECTES I - Prerequisit
PROJECTES II - Prerequisit
URBANÍSTICA I - Prerequisit
URBANÍSTICA II - Prerequisit
o similar, en cas d'estudiants estrangers

METODOLOGIES DOCENTS

Peripatètica.
El curs consisteix en 11 caminades pels barris de Barcelona.
Els estudiants han de produir un "mapa" i un text breu de cada visita, i també dibuixos y fotografies, que es reculliran en un bloc o llibreta.
Un treball que es complementa amb referències a la bibliografia i amb informació històrica, social y de la situació actual dels barris.
Tot el treball es recopila en una llibreta bloc del curs.

OBJECTIUS D'APRENTATGE DE L'ASSIGNATURA

Experiència docent que, més enllà dels límits físics de l'aula, pretén desenvolupar la percepció de l'espai urbà i de la seva transformació a través de recorreguts guiats per professors i ,en algunes ocasions, amb altres persones compromeses amb la ciutat.
Només caminant amb referències culturals, històriques i geogràfiques, sense GPS, es pot copçar un barri i construir un mapa personal que sintetitzi el seu valor simbòlic i social i el seu caràcter.

HORES TOTALES DE DEDICACIÓ DE L'ESTUDIANTAT

Tipus	Hores	Percentatge
Hores grup gran	55,0	44.00
Hores aprenentatge autònom	70,0	56.00

Dedicació total: 125 h

CONTINGUTS

títol català

Descripció:

Caminar els barris de Barcelona és una experiència docent que, més enllà dels límits físics de l'aula, vol desenvolupar la percepció de l'espai urbà i de la seva transformació a través d'11 recorreguts guiats per la metròpoli. Es tracta d'aproximar-nos a la història, el paisatge social i la construcció del patrimoni urbà dels diferents barris. Una actitud propera a la mirada analítica de l'explorador o el "surveyer" que busca integrar coneixement documental i experiència directa dels llocs. També a l'aproximació més personal de la deriva del passejant, "flâneur" o "wanderer", per aprofitar el taller d'urbanisme que és Barcelona, i incorporar noves imatges i experiències urbanes al bagatge de l'estudiant d'arquitectura. Es proposa un treball d'interpretació de la ciutat a partir de construir un "Mapa" de cada itinerari.

Es important experimentar la realitat tangible i perceptible de la ciutat, per no oblidar la condició instrumental dels múltiples mitjans analògics o digitals a l'abast. Un repte recurrent de l'arquitectura i el seu aprenentatge.

Dedicació: 125h

Grup gran/Teoria: 55h

Aprenentatge autònom: 70h

SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

Juntament amb la qualitat i riquesa del bloc,(45% de la nota) el curs s'avaluarà en 2 treballs que es penjaran a Atenea i que es presentaran a classe.

Dues presentacions individuals de tres recorreguts, que inclouran: el "Mapa", fotografies i dibuixos i text breu amb comentaris a la bibliografia de referència. (25% de la nota cada un)

Avaluació continuada

L'avaluació continuada es farà a partir del treball que desenvoluparà l'estudiantat durant el curs, mitjançant el lliurament de treballs o la realització de proves escrites i/o orals, segons els criteris i calendari que s'estableixin.

Avaluació final

Si l'avaluació continuada no és positiva es podrà realitzar una segona avaluació que consistirà en una prova final de caràcter global en el format que s'estableixi d'acord amb el criteri del professorat responsable (prova escrita o oral i/o lliurament de treballs).

Avaluació continuada telemàtica

En les situacions de docència online, l'avaluació continuada es produirà de manera sincrònica i asincrònica, pels mitjans que estableixi la Universitat i el Centre, amb un registre periòdic de l'activitat acadèmica mitjançant entregues, fòrums, qüestionaris o qualsevol altre mitjà que faciliti la plataforma Atenea, o les eines alternatives que siguin proporcionades al professorat. En les situacions en les quals aquesta docència telemàtica es produeixi amb la docència presencial ja iniciada, o per qüestions d'ordre extraacadèmic, les alteracions de les ponderacions o sistemes de control regular de la docència seran comunicats detalladament a tots els estudiants a la Atenea de cada assignatura.

Avaluació final telemàtica

Si l'avaluació continuada telemàtica no és positiva, es podrà realitzar una segona avaluació que consistirà en una prova final de caràcter global en format telemàtic que s'estableixi d'acord amb el criteri del professorat responsable i els mitjans i eines TIC que proporcioni la Universitat o el Centre.

Les mesures d'adaptació a la docència no presencial s'implementaran atenent als criteris de seguretat TIC i protecció de dades personals per tal de garantir el compliment de la legislació en matèria de Protecció de Dades Personals (RGPD i LOPDGD)

BIBLIOGRAFIA

Bàsica:

- Rubert de Ventós, Maria. Barcelona sin GPS. Barcelona: Icaria editorial, 2021. ISBN 9788418826351.
- Sagarra, Ferran. "Aprehender la Barcelona tangible". Caminando la ciudad: Barcelona como experiencia urbana. Barcelona: Edicions de la Universitat de Barcelona; Ajuntament de Barcelona, 2018. p. 25-30.
- Caminando la ciudad: Barcelona como experiencia urbana. Barcelona: Edicions de la Universitat de Barcelona; Ajuntament de Barcelona, 2018. ISBN 97884916804062.
- Solà-Morales, Manuel de. Deu lliçons sobre Barcelona : els episodis urbanístics que han fet la ciutat moderna = Ten lessons on Barcelona : urbanistic episodes that have made the modern city. Barcelona: Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 2998. ISBN 9788496842236.

Complementària:

- Busquets, Joan. Barcelona: la construcció urbanística de uan ciutat compacta. Barcelona: Laboratori d'Urbanisme de Barcelona, Universitat Politècnica de Catalunya; Ajuntament de Barcelona, 2018. ISBN 978-84-9880-717-2.
- Cirici Pellicer, Alexandre. Barcelona pam a pam. Ed. 2012. Barcelona: Comanegra, 2012. ISBN 9788415097471.
- Ajuntament de Barcelona. Barcelona, transformació: plans i projectes. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, DL 2008. ISBN 9788498500929.
- Careri, Francesco. Walkscapes : el andar como práctica estética [en línia]. Barcelona: Gustavo Gili, cop. 2013 [Consulta: 22/07/2021]. Disponible a: <https://elibro.net/ereader/upcatalunya/45508>. ISBN 9788425225987.

RECURSOS

Enllaç web:

- Nom recurs. Recurs

Altres recursos:

Els materials i documents de l'assignatura poden estar redactats indistintament en qualsevol dels idiomes d'impartició.