

Guía docente

210285 - CCH - Ciudades en la Historia

Última modificación: 10/11/2022

Unidad responsable: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona
Unidad que imparte: 740 - DUTP - Departamento de Urbanisme, Territori y Paisaje.

Titulación: GRADO EN ESTUDIOS DE ARQUITECTURA (Plan 2014). (Asignatura optativa).

Curso: 2022 **Créditos ECTS:** 4.0 **Idiomas:** Catalán, Castellano, Inglés

PROFESORADO

Profesorado responsable: Eulàlia Gómez Escoda

Otros:

CAPACIDADES PREVIAS

Haber superado Urbanística I y II y haber superado o matriculado Urbanística III.

COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA

Específicas:

- EP20. Conocimiento adecuado de las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental, así como de sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos
- EP21. Conocimiento adecuado de la estética y la teoría e historia de las bellas artes y las artes aplicadas
- EP24. Conocimiento adecuado de la sociología, teoría, economía e historia urbanas
- EP29. Conocimiento de los mecanismos de redacción y gestión de los planes urbanísticos a cualquier escala
- EP9. Capacidad para ejercer la crítica arquitectónica

Transversales:

- CT1. Emprendeduría e innovación: Conocer y comprender la organización de una empresa y las ciencias que rigen su actividad; capacidad para comprender las reglas laborales y las relaciones entre la planificación, las estrategias industriales y comerciales, la calidad y el beneficio
- CT2. Sostenibilidad y compromiso social: Conocer y comprender la complejidad de los fenómenos económicos y sociales típicos de la sociedad del bienestar; capacidad para relacionar el bienestar con la globalización y la sostenibilidad; habilidad para usar de forma equilibrada y compatible la técnica, la tecnología, la economía y la sostenibilidad
- CT4. Comunicación oral y escrita: Comunicarse de forma oral y escrita con otras personas sobre los resultados del aprendizaje, de la elaboración del pensamiento y de la toma de decisiones; participar en debates sobre temas de la propia especialidad
- CT5. Trabajo en equipo: Ser capaz de trabajar como miembro de un equipo, ya sea como un miembro más o realizando tareas de dirección con la finalidad de contribuir a desarrollar proyectos con pragmatismo y sentido de la responsabilidad, asumiendo compromisos que tengan en cuenta los recursos disponibles
- CT6. Uso solvente de los recursos de la información: Gestionar la adquisición, la estructuración, el análisis y la visualización de datos e información del ámbito de especialidad, y valorar de forma crítica los resultados de ésta gestión

Básicas:

CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

METODOLOGÍAS DOCENTES

Actividades presenciales:

Lección magistral / método expositivo: 2 horas por semana

Trabajos monográficos / Estudio de casos: 1 hora por semana

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

El objetivo de la asignatura es ofrecer una introducción a la evolución de la construcción de ciudades a lo largo de la historia, de modo que sirva de complemento a los cursos troncales de Urbanística.

El programa incide en la explicación de las variaciones fundamentales que experimentan tanto la naturaleza de los hechos urbanos como la entidad de las ideas sobre la ciudad para favorecer la adquisición de las siguientes competencias:

- Apreciar el papel cambiante de la ciudad como recurso y producto social.
- Distinguir los tiempos de construcción de la ciudad en la historia.
- Aprehender la importancia de las ideas en la transformación del medio en la fundación y la transformación urbanas..
- Iniciarse en la diferenciación de los valores de la innovación y de la repetición en la actuación de los arquitectos.

HORAS TOTALES DE DEDICACIÓN DEL ESTUDIANTE

Tipo	Horas	Porcentaje
Horas aprendizaje autónomo	56,0	56.00
Horas grupo grande	44,0	44.00

Dedicación total: 100 h

CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN

Descripción:

1. Introducción al curso. Las ciudades, un mundo cambiante. Los valores de antigüedad y de novedad en la observación del pasado.

Dedicación: 1h

Grupo grande/Teoría: 1h

PRIMERA PARTE

Descripción:

2. Las ciudades de la antigüedad.
3. La Grecia clásica: Atenas.
4. El orden urbano y el orden del mundo: Roma, China, India y el Islam.
5. Las ciudades medievales en Europa.
6. Las ciudades ideales renacentistas. Intervenciones urbanas: Piazzes y strade.
7. La Roma de los Papas.
8. Ámsterdam medieval y renacentista.
9. América hispana: Las Leyes de Indias.
10. París de la monarquía.
11. Londres, capital singular.
12. San Petersburgo, capital del absolutismo.

Dedicación: 12h

Grupo grande/Teoría: 12h

SEGUNDA PARTE

Descripción:

13. Norteamérica colonial y colonizadora.
14. Las utopías de los reformistas sociales en la ciudad.
15. Londres al inicio del siglo XIX.
16. La renovación de París bajo Napoleón III y Haussmann. Efectos derivados.
17. El Ring de Viena y sus emulaciones.
18. Eixample y ensanches.
19. La Ciudad Lineal de Madrid.
20. El movimiento Garden-cities.
21. El movimiento City Beautiful.
22. La Cité industrielle de Garnier.
23. Ciudades del movimiento moderno.

Dedicación: 100h

Grupo grande/Teoría: 28h

Actividades dirigidas: 16h

Aprendizaje autónomo: 56h

SISTEMA DE CALIFICACIÓN

Evaluación Continua:

La asistencia a clase es necesaria.

La nota de evaluación continua es la media geométrica de las notas A y B descritas a continuación:

-Nota A: Pruebas de respuesta corta sobre las lecciones de curso (50%)

-Nota B: Trabajos monográficos / Estudio de casos (40% trabajo escrito y dibujado + 10% de la presentación oral)

Evaluación continua

La evaluación continua se hará a partir del trabajo que desarrollará el estudiante durante el curso, mediante la entrega de trabajos o la realización de pruebas escritas y / o orales, según los criterios y calendario que se establezcan.

Evaluación final

Si la evaluación continua no es positiva se podrá realizar una segunda evaluación que consistirá en una prueba final de carácter global en el formato que se establezca de acuerdo con el criterio del profesorado responsable (prueba escrita u oral y / o entrega de trabajos).

Evaluación continua telemática

En las situaciones de docencia online, la evaluación continua se producirá de manera sincrónica y asincrónica, por los medios que establezca la Universidad y el Centro, con un registro periódico de la actividad académica mediante entregas, foros, cuestionarios o cualquier otro medio que facilite la plataforma Atenea, o las herramientas alternativas que sean proporcionadas al profesorado. En las situaciones en las que esta docencia telemática se produzca con la docencia presencial ya iniciada, o por cuestiones de orden extraacadémico, las alteraciones de las ponderaciones o sistemas de control regular de la docencia serán comunicados detalladamente a todos los estudiantes en la Atenea de cada asignatura.

Evaluación final telemática

Si la evaluación continua telemática no es positiva, se podrá realizar una segunda evaluación que consistirá en una prueba final de carácter global en formato telemático que se establezca de acuerdo con el criterio del profesorado responsable y los medios y herramientas TIC que proporcione la Universidad o el Centro.

Las medidas de adaptación a la docencia no presencial implementarán atendiendo a los criterios de seguridad TIC y protección de datos personales para garantizar el cumplimiento de la legislación en materia de Protección de Datos Personales (RGPD y LOPDGD).

BIBLIOGRAFÍA

Básica:

- Morris, A.E.J.. Historia de la forma urbana: desde sus orígenes hasta la Revolución Industrial. Barcelona: Gustavo Gili, 1984. ISBN 9788425211812.
- Mumford, Lewis. La Ciudad en la historia : sus orígenes, transformaciones y perspectivas. 2. Logroño: Pepitas de Calabaza, 2012. ISBN 9788493943783.
- Gravagnuolo, Benedetto. Historia del urbanismo en Europa : 1750-1960. Madrid: Akal, DL 1998. ISBN 9788446006275.

Complementaria:

- Bacon, Edmund N. Design of cities. Rev. ed. Harmondsworth, England: Penguin Books, 1976. ISBN 0140042369.
- Burke, Gerald. Towns in the making. London: Edward Arnold, 1971. ISBN 8470884492.
- Rasmussen, Steen Eiler. Towns and buildings : described in drawings and words. Cambridge (Mass.): The M.I.T. Press, 1969. ISBN 0262680114.
- Benevolo, Leonardo. Orígenes del urbanismo moderno. Madrid: Celeste, cop. 1992. ISBN 8487553206.
- Mumford, Eric Paul. Designing the modern city : urbanism since 1850. New Haven: Yale University Press, [2018]. ISBN 9780300207729.
- Hegemann, Werner; Peets, Elbert; Solà-Morales, Ignasi de; Ubach, Antoni; Castán, Santiago. El Vitrubio americano : manual de arte civil para el arquitecto. Barcelona: Fundación Caja de Arquitectos, 1992. ISBN 8425225110.
- Morini, Mario. Atlante di storia dell'urbanistica : dalla Preistoria all'inizio del secolo XX. Milán: Ulrico Hoepli, 1963. ISBN 8820300532.
- Lavedan, Pierre; Hugueney, Jeanne. L'urbanisme au Moyen Age. Paris: Arts et Metiers Graphique, 1974.
- Benevolo, Leonardo. Storia della città. Roma-Bari: Laterza, cop 1993-. ISBN 9788842042143.
- Franchetti Pardo, Vittorio [et. al]. Historia del urbanismo. Madrid: Instituto Nacional de la Administración Pública, 1982-. ISBN 8470882619.

RECURSOS

Otros recursos:

Los materiales y documentos de la asignatura pueden estar redactados indistintamente en cualquiera de los idiomas de impartición.